

28 OTTOBRE... 2 NOVEMBRE
...TRA STORIA TRADIZIONE E LEGGENDA

LABORATORIO ARTISTICO “DIA DE LOS MUERTOS”

- A CURA DELLA PROF.SSA ELENA FLAUTO -



CHE COS'È

IL “DIA DE LOS MUERTOS”... FESTA MESSICANA DI ORIGINE PRECOLOMBIANA CHE ORMAI SI FESTEGGIA IN TUTTO IL SUD AMERICA, È BASATA SULLA CONVINZIONE CHE LO SPIRITO DEI DEFUNTI RITORNI IN QUESTO PERIODO DELL' ANNO E VENGA ACCOLTO DAI VIVI CON GIOIA! UNA FESTA COSÌ SPECIALE DA ESSERE DIVENTATA PATRIMONIO DELL' UMANITÀ CONSIDERATA DALL'UNESCO UNA DELLE PIÙ ANTICHE TRADIZIONI CULTURALI CHE CELEBRANDO GLI ANTENATI AFFERMA L'IDENTITÀ DI UN POPOLO E LE SUE ORIGINI INDIGENE, MOSTRANDO LA MORTE DA UN PUNTO DI VISTA CURIOSO E INSOLITO AL QUALE NOI, SENZ'ALTRO, NON SIAMO ABITUATI.

- IL VALORE DELLA CELEBRAZIONE -

IL "DIA DE LOS MUERTOS" NON È UNA VERSIONE MESSICANA DI HALLOWEEN. ANCHE SE HANNO ALCUNE CARATTERISTICHE COMUNI, LE DUE FESTIVITÀ DIFFERISCONO NOTEVOLMENTE PER TRADIZIONE E SIGNIFICATO. CERTO, IL TEMA COMUNE È QUELLO DELLA MORTE E SONO ENTRAMBE BASATE SULL'IDEA CHE GLI SPIRITI RITORNINO IN QUEL PERIODO DELL'ANNO MA DAL PUNTO DI VISTA DEL SIGNIFICATO LE DUE FESTE SONO COMPLETAMENTE DIFFERENTI.

LE ABITUDINI INTORNO AD "HALLOWEEN" DERIVANO DALL'IDEA CHE GLI SPIRITI SIANO MALEVOLI (I BAMBINI ERANO CAMUFFATI NON PER FESTA MA IN MODO DA NON ESSERE RICONOSCIUTI E IN QUALCHE MODO DANNEGGIATI), MENTRE NELLE FESTIVITÀ DEL "DIA DE LOS MUERTOS", GLI SPIRITI SONO ACCOLTI CON GIOIA: SONO I MEMBRI DELLA FAMIGLIA CHE TORNANO IN MEZZO AI VIVI UNA VOLTA ALL'ANNO, IL 2 DI NOVEMBRE.



UNA FESTA COSÌ SPECIALE DA ESSERE DIVENTATA PATRIMONIO DELL'UMANITÀ, CONSIDERATA DALL'UNESCO UNA DELLE PIÙ ANTICHE ESPRESSIONI CULTURALI CHE CELEBRANDO GLI ANTENATI, AFFERMA L'IDENTITÀ DI UN POPOLO E LE SUE ORIGINI INDIGENE, MOSTRANDO LA MORTE DA UN PUNTO DI VISTA DECISAMENTE INSOLITO E CURIOSO, A CUI SENZ'ALTRO NON SIAMO ABITUATI.



- COME SI FESTEGGIA -

PER RICORDARE E OMAGGIARE GLI ANTENATI, CHE SOLO IN QUESTO PERIODO DELL'ANNO POSSONO RAGGIUNGERE IL MONDO DEI VIVI, I MESSICANI COSPARGONO LE LAPIDI DI DECORAZIONI E FIORI, E REALIZZANO COLORATISSIMI ALTARI, GLI "ALTAR DE MUERTOS".

DURANTE I FESTEGGIAMENTI BAMBINI, GIOVANI E ADULTI INDOSSANO TRAVESTIMENTI DA SCHELETRI COLORATI, BALLANO E SFILANO CELEBRANDO LA VITA, DI CUI LA MORTE È UN PASSAGGIO GIOIOSO CHE NON VA TEMUTO MA ACCETTATO. C'È PERSINO CHI SI ACCAMPA IN CIMITERO PER TRASCORRERE LA NOTTE ACCANTO AI PROPRI MORTI, CHI PREPARA SURREALI PICNIC, CHI ACCOMPAGNA I FESTEGGIAMENTI CON LA MUSICA.



- ESPERIENZA LABORATORIALE E COMPETENZE SVILUPPATE -

IL PROGETTO È STATO SVOLTO DAGLI ALUNNI DELLE CLASSI 3A E 3B. ATTRAVERSO QUESTA ATTIVITÀ I RAGAZZI HANNO POTUTO ELABORARE PICCOLE OPERE D'ARTE SVILUPPANDO MANUALITÀ E CREATIVITÀ. OGNUNO HA CREATO UN PICCOLO TESCHIO CON L'UTILIZZO DI UNA PASTA MODELLABILE O TINTEGGIANDO UN VASO IN TERRACOTTA. GRAZIE ALLA CARTA VELINA, INVECE, HANNO IMPARATO A REALIZZARE FIORI DI CARTA PER DECORARE IL "NOSTRO" PERSONALE ALTARE MESSICANO. OLTRETUTTO, STUDIANDO QUESTA BELLISSIMA E COLORATISSIMA TRADIZIONE PRECOLOMBIANA, HANNO IMPARATO A DISTINGUERE I BENI CULTURALI MATERIALI DA QUELLI IMMATERIALI (TUTELATI DALL'UNESCO) E QUANTO SIA IMPORTANTE VALORIZZARLI E PROTEGGERLI AL FINE DI PORTARE AVANTI, NEI SECOLI, L'IDENTITÀ DI UN POPOLO.

“ALTAR DE MUERTOS”
CREATO DAGLI ALUNNI



**SEGUONO I LINK IPERTESTUALI
PER VISUALIZZARE
LE TAPPE SALIENTI DEL LABORATORIO**

- 1 LINK : TOUR FOTOGRAFICO DEI LAVORI**
- 2 LINK : VIDEO DIDATTICO - ESPLICATIVO**

